

申勤業報

Shen

Qin

Ye

Bao

第四十一期 2022年8月28日 星期日

http://www.shenqin.net

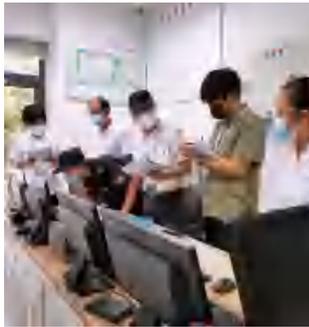
申勤公司“创优”继续深入推进

截止到8月19日，“创优”初审检查阶段工作结束，今年申勤公司参评的六个项目均为复评项目，上海市环境监测中心、松江区政府、青浦财税中心、青浦工业园区等四个项目分别接受了初审，杨浦图书馆项目免检初审，嘉定行政服务中心项目因上轮创建成绩优秀，今年为嘉定区免检项目。

虽然六个项目已取得“市优”称号，但一直在不断磨练、持续推进。疫情给“创优”工作增加了难度和不确定性。项目克服疫情影响，挑战时间限制，全面动员、落实任务、寻找差距、及时整改，充分展现出项目工作的特点和服务的亮点。

复评的初审工作进展顺利，专家们听取了各项目管理处“创优”工作汇报，对资料、设备、环境进行了检查。评审专家组对各管理处的创优工作给予了高度评价，也指出了部分需强化改进的环节。

初审考评已经结束，接受初评的4个项目即在项目运营部指导下，根据考评专家的指导意见，梳理了工作亮点和不足，着手制定整改落实方案，迎接下一阶段的复审，将“创优”名副其实的做到持续改进、不断进步。



■ 微型话筒

战高温毫不退缩，抗疫情决不懈怠

益茵

农历立秋已经过去，苍穹依然发着高烧，超越历史纪录的热浪凶猛地冲向上海滩。持续的高温对物业人带来了疫情外的又一个考验。太阳下清扫的保洁员没有多少时间就汗流浹背；设备间检修的维修工闷热得透不过气来；门岗执勤的保安为守护业主默默承受高温煎熬。热浪应该退潮了，可它还坚持着、考验着我们。申勤物业人不气馁，不退缩，在保重自身健康的同时，守护好自身岗位，做好本职工作，让高高扬起的热浪峰尖，在申勤人面前低下潮头。

几个月的奋战，申城向全球捧出了一份抗击疫情的靓丽答卷。可是，狡猾的奥密克戎依然存在，随时会找上门来，侵入人们的机体，使洁净的生活天地出现斑点。因此，我们必须将坚持抗疫丝毫不松懈的精神，始终贯穿在我们的工作中。坚守本职岗位、严格卫生消毒、做好核酸检测，确保工作环境符合抗疫要求，巩固抗疫成果，让业主正常工作，让上海继续往日的繁华，让我们尽情享受秋天美好的时光！

本报讯 在热烈庆祝中国共产党成立101周年之际，合景集团为挖掘集团优秀党员及志愿者模范引领的“闪光点”，激励、引导员工凝心聚力、奋发作为，开展了“优秀共产党员及优秀志愿者评选”活动。申勤物业公司向集团推荐了优秀共产党员、优秀

志愿者代表，在7月29日召开的志愿者表彰活动上，申勤物业的徐汇群艺馆项目项目助理党员李学智，志愿者项目运营部助理刘雅静、徐汇中小企业项目赵荣妹、松江体育中心项目保洁部保洁员陈福珍获得表彰。

他们是同事中的优秀代表，他们始终坚定正确的政治立场，自觉肩负“为业主办实事”的使命任务，积极投身“做贡献，干成事、出亮点”物业工作，立足本职、真抓实干，集中体现了新时代共产党员和志愿者的优秀品质。

(综合办)

微光成炬 志愿同行

申勤员工获
「优秀共产党员」「优秀志愿者」称号

申勤人奋战热浪丝毫不气馁

壬寅酷暑刷新高温纪录

本报讯 七八月间，上海连发多个高温红色、橙色预警，最高气温不时冲破40℃的红线。酷暑中烈日下，赵巷大居的道路保洁部、垃圾清运部的一线员工，却忙碌不停，挥汗如雨，不惧高温“烤”验，坚守在一线岗位上，守护着辖区内每一方土地，每一个角落，确保区域干净整洁。他们的背影成为了盛夏里一道美丽、独特的风景线。

道路保洁员每天清晨5点之前就开始清扫，用勤劳的双手不辞劳苦地坚守着自己的岗位。在这历史罕见的高温天气下，每位道路保洁员戴着帽子、手套和口罩，穿着长袖长裤的工作服，全身上下包裹得严严实实。这是我们道路保洁员在夏天的“标配”。



【清晨清扫，大汗淋漓】

道路保洁员陈俊本，是一名入职不久的新员工。他每天清晨5点半到岗，清扫中被汗水浸湿的头发在帽檐下已贴在额头上，后背满是醒目的汗渍，但他不惧高温的炙烤。说起自己的工作，陈俊本说：“夏天是我们最受考验的季节，现在每天工作时都是大汗淋漓，后背就会湿透，但早已习惯了，这是职责所在。我们辛苦一点，要保持道路的干净和整洁。”

清运部的全体员工不畏酷暑，坚持做到垃圾日日清，清运车无异味，对垃圾桶进行深度清洁、消杀，杜绝细菌滋生。清运部装卸工吴国强，从疫情开始到现在一直坚守岗位。他尽心尽力，按时按质完成医废和隔离垃圾清运，高温下他穿着防护服，接受着盛夏“蒸烤”，每天连续工作12小时以上，汗流浹背，没有一声怨言，为清运部树立了严谨、认真的工作形象。

(赵巷大居 王军荣)

传递爱与希望

——申勤人无偿献血活动纪实

血，是生命的源泉；爱，是生命的曙光。滴水融入大海，从此就有了永不干涸的生命；热血捐助他人，从此系上了传递爱心的希望纽带。

因疫情，今年的献血工作延迟至7月。申勤物业管理服务有限公司一共有21名同志报名献血。18位员工先后于7月5日和7月7日参加体检，8名员工成功献血。他们是——

嘉定图书馆	马文辉
嘉定博物馆	张明
青浦工业园区	胡念
青浦工业园区	邓世君
项目运营部	刘雅静
嘉定司法中心	徐争光
青浦工业园区	杨文才
综合办公室	张婷婷

献血的那两天，气温很高，参与献血的员工都准时到达青浦区献血点。在工作人员的引导下扫场所码、测温、填写献血登记表，然后进行量血压、测心率、疫情询问、验血等流程，在各项指标符合标准后进行献血。虽然不是每位报名的员工都能成功献血，但充分表现了大家传递温暖、热心公益的爱心。

(综合办)





■新闻写作十一讲

怎样采写镜头录像式报道?

什么是镜头录像式报道?它是择取有画面感的一个突出镜头,进行录像般的报道,给读者以鲜明的形象感和强烈的视觉感,篇幅短小,一般在500字以内。

镜头录像式报道,实际上是特写和实录性报道的杂交品种。差异点在于,采写特写,作者可以明显地表达自己对某一人物和事件或喜或憎的思想感情以及或褒或贬的倾向,而镜头录像式报道对客观事物宛如录像那样实录下来,难以直接表达作者的思想感情。

实录性报道可以明显地倾注作者对某一人物和事件的喜怒哀乐的思想感情,而镜头录像式报道只能客观地、不露痕迹地表达作者自己的褒贬倾向。

请看天津《今晚报》1985年4月2日第一版刊登的一篇镜头录像式报道。

时间:3月27日下午3时30分

地点:南开区南丰路水产门市部

画面:30多位顾客在排队购买凭本供应的鱼。一位40多岁、身穿制服的管理人员来到门市部,向一位女售货员低语了几句。女售货员拿起两条鱼,放在秤上:“给一块钱吧!”这位公务员临走时,售货员又给他加了一条鱼。

这种镜头录像式报道很受读者的欢迎。那么,我们应该怎样采写呢?

第一,要选取新闻事件中富有特征的片段,或新闻事件发生过程中具有典型意义的瞬间,或具有特色的场景。

平民百姓对那种以权谋私的不正之风很反感。这篇镜头录像式报道,选取一个管理市场的“市场管理员”,在30多位顾客“排队”买鱼、众目睽睽的情况下,明目张胆地收受售货员多加的一条鱼的场景和瞬间,如同照相机抓拍一般,用以体现群众监督、扶正祛邪的精神,这对煞住不正之风很有典型教育意义。

第二,要有强烈的视觉形象。这篇

镜头录像式报道便是如此。你看,“一位40多岁、身穿制服”的市场管理员,来到在“排队”买鱼的“30多位顾客”面前,向一位女售货员“低语了几句”,女售货员“拿起两条鱼”,接着又给他“加了一条鱼”,这不是宛如一幅有动感的画面吗?读者看了,历历在目,形象而生动,这种表达方式,对于我们采写镜头录像式报道,是值得借鉴的。

第三,开门见山,笔墨集中。镜头录像式报道篇幅虽短,短的100字,长的不过500字,却需要具备新闻五要素,即5个W:何人——Who、何时——When、何地——Where、何事——What、何故——Why。

这是因为,新闻五要素是一则新闻报道的基本要求。你看《今晚报》的这篇镜头录像式报道,总共只有111个字(不包括标点符号),但新闻五要素齐备。何人——市场管理员和女售货员;何时——3月27日下午3时30分;何地——南开区南丰路水产门市部;何事——市场管理员买鱼不排队,还收受售货员“多加的一条鱼”;何故——从字里行间已经透露:市场管理员以权谋私的思想作怪,这种不正之风必须制止!

“麻雀虽小,五脏俱全”。我们采写镜头录像式报道,也不能忘记“新闻五要素”。

荷花赛彩霞



古人咏荷花,
千年日夕佳。
壬寅夏高温,
荷花赛彩霞。

【叶伟英诗】

乡音在城市里很难找到立足之地,在城市里的年轻人,已记不起乡音,说不准方言。在崇明农村,“爹爹、姆妈”;“公公、阿婆”这种称呼,已逐渐被“爸爸、妈妈、爷爷、奶奶”替代,而那些朴实

故乡的声音就是乡音。乡音是家乡的方言土语,它也许不是世界上最动听的语言,也许在外地人听起来是那么难懂,但它的确是家乡的母语。

母亲曾用它哼着摇篮曲哄我们入睡,也曾用它来教我们咿呀学语会语,而那些乡里乡亲、祖祖辈辈就用它来传递着朴素的情感。

乡音难改,乡音亲切。一声声乡音,陪伴我们走过多少个春夏秋冬,走过迎来送往多少个日出日落。在乡音里,我们成长,我们快乐,我们忧伤;在乡音里,我们学会走路,学会做人,学会感恩,乡音啊,已深深地扎根在我们的心灵深处,在我们身上留下了家乡的烙印。或许你在外求学,或许你在外打拼,身在异乡,只要猛地听到了一声乡音,感觉是那么悦耳那么亲切,仿佛一下就拉近了距离。

也许你刚刚离开家乡,也许你离家乡数十年,但改不掉的是乡音。那声声普通话里,夹杂着些许家乡的味道,或许你自己感觉不到,但别人一听,就知道大概你是哪里人。于是,我想起唐朝诗人贺知章的《回乡偶书》:“少小离家老大回,乡音无改鬓毛衰,儿童相见不相识,笑问客从何处来。”

乡音亲切,乡音渐远。父辈们对于乡音,有着浓厚的感情。记得村里有一个孩子外出数年,有次回家探亲,操着变了调的崇明口音。其父斥责他:“你这个小囡不会好好说话吗?”然而,随着改革开放,经济发展,对外交流,五湖四海的人员融汇的增加,普通话的推广,

的乡音,在年轻人的口中,已夹杂了些许陌生的味道。我们总是在不断在追求文明,而那些方言土语,或许有一天,终将被当作不文明的的东西被抛弃,到那时候,所有的人们将操作同样单调的语言,用同样单调的语调

交流,你不知道他来自何方?很难辨别出他是哪里人?

我们常常说要留得住乡愁。乡愁是什么?是乡音,是乡情。那一缕缕乡音,分明是一丝丝乡情。乡音难改,乡情绵绵。著名作家席慕容说:故乡是夏天,是一支清远的笛,总是在有月亮的晚上想起,乡音已渐渐成为了离乡人的记忆,乡音留在了家乡淡淡的月光里,留在了早晨袅袅的炊烟上,留在了儿时快乐的笑声里。

乡音里,我看见村里的那颗老榕树,历经百年风雨,树干已粗壮,在树梢上的枝桠里,每年都发新芽;还看见那片林,从儿时记忆起,就年复一年地茁壮成长,春天新苗破土而出,推陈出新,生生不息,见证着村庄的变迁。

乡音里,我闻见村旁那几条小河、泔沟的水还在缓缓地流,慢慢地淌。没有人知道,它流淌了多少年,它还要年复一年地流淌着,滋润着小河、泔沟两边的土地,滋润着那里的人们。乡音里,我闻到左右邻舍的餐桌上,摆着的是自己家种的青菜,虽然不是什么山珍海味,但它来自乡间,散发着泥土的清香。

月亮升起来了,皎洁的月光静静地洒在村庄家家户户的房顶上,远处传来浓浓的乡音,像在述说古老的故事,村庄在乡音里安然睡去。

然而,我暮然地想到:乡音啊,是那样的亲切,可似乎离我远去,渐行渐远;于是,我大声疾呼,传承乡音,留住乡愁,快来拯救故乡的声音。

乡音·乡情

散文

■机趣诗鉴赏

雪景

无名氏

一片二片三四片,五片六片七八片,
九片十片十一片,飞进芦花都不见。

不知是哪位诗人写了这《雪景》诗,它既不靠神奇的想象,又不仗逼真的设喻,几乎是全用数字来辟出诗的意境的。这种全靠数字的巧妙组合,显示出表达的功能,足见其诗的机趣。

数字运用的巧妙,与枯燥的概念绝缘,它们会在有机的组合中,变成诗歌形象里有生命的细胞。这里要赏析的《雪景》诗,全诗二十八个字,倒有十二个是数字:“一片二片三四片,五片六片七八片,九片十片十一片,飞进芦花都不见”。一连串的数字排列,读来非但毫无板滞之感,反而觉得淋漓酣畅。一至三句,数

字由小到大,数量连续递增,是写雪花飞舞,纷纷扬扬,并写了飘雪越来越密,可以想象到积雪愈来愈厚。大雪下得频频不止,当消融进芦花之中时,就分辨不出是芦花还是雪花,到处都呈现出白色,把

读者带进开阔浩茫的境界。整个的四句诗,前三句是“点”,点出了“雪”;后一句是“染”,染出了“景”,前者为后者设色铺垫,后者为前者幻化画面。

两者相辅相成,融为一体。一叠数

量词连结的诗句,落笔到“飞”字上,则毕视了雪的动态。芦花是白的,雪花也是白的,这才构成了不见雪花只见白的条件。这首诗让众多的数字驰骋于字里行间,节奏轻快跳跃,看似容易却艰辛,貌似寻常却奇崛。

数字与诗歌形象攀亲结眷,就能使数字生辉。舍此,数字是会嘲笑诗人的低能。当然数字本身不是诗,不过它可以与诗构成血缘关系,这就要看诗人能否出色地驾驭它,赋予它以艺术生命。《雪景》这首诗在这方面可以借鉴。

■ 市场讯息

沪上添文化新地标,申勤新增服务项目

上海少年儿童图书馆(长风馆)开馆



上海少年儿童图书馆是申勤公司中标的又一项公众物业项目。2021年6月签署开办前期管理合同,6月28日项目前期人员入驻,从前期筹建、人员招聘、设备设施承接查验、人员培训、应急演练等,全力配合业主做好开馆各项准备工作,获得业主认可,成功签下正式开馆后的物业管理合同,合同标的为400余万。

上海少年儿童图书馆长风馆历经三年建设竣工,由于疫情原因一直延期

未开馆。在苏州河畔的长风滨河绿地内,一拱“虹桥”将为孩子们架起通往知识殿堂的路。2022年7月19日,上海少年儿童图书馆(长风馆)正式开馆,沪上再添文化新地标。

该馆占地6381.8平方米,总建筑面积15942.7平方米,是一座拥有四个楼层,24米高的现代建筑。现设有12个服务空间和3个展示空间,753个阅览坐席。目前已完成储备文献总量近53万册,其中外文及港台原版图书近4万册,盲文图书约600

册,除英文外的多语种图书约1500册。这让上海少年儿童图书馆(南西馆+长风馆)成为国内体量最大的省级少儿图书馆,同时也是全国收集少儿出版物语种最多的省级少儿图书馆。

2022年上半年度市场拓展新接项目

2022年上半年共计拓展新项目9个,延伸条线服务11个,实现了青浦区域学校类项目的新突破;实现了上海市虹口区域的“0”突破;实现了嘉定区域的项目数拓展增长。

2022.01.01	青浦区实验中学物业管理服务
2022.01.01	上海工商信息学校物业管理服务
2022.01.01	青浦区人才服务中心物业管理服务
2022.01.01	青浦区豫才中学物业管理服务
2022.03.08	上海市高级技工学校物业管理服务
2022.01.01	嘉定区综合办公室物业管理服务项目
2022.01.01	嘉定区普通小学前期物业管理服务
2022.03.01	嘉一附小后勤社会化项目
2021.09.25-2022.09.24	长三角一体化示范(上海)城市咨询有限公司物业管理

开封后倾力服务着……

6月1日起上海全市开始有序解封。上海群众艺术馆作为开放型场馆也正式对外开放,各项活动陆续开展。

此时恰逢高温炎热季节,高温天数持续时间长,加上疫情防控形势依然严峻。为加强公共场所疫情防护工作,业主方成立了以馆领导为组长,馆办公室、物业团队为成员的疫情防控应急领导小组。物业项目管理处负责整体疫情预案的设计、日常疫情防控的制定和推进、突发状况的应急处理等工作。根据馆内各项阵地活动的状况,管理处不断调整人员进出动线,守住防线,倾力为业主和宾客服务。

炎炎夏日,门岗保安戴着N95口罩、面罩,穿着密不透气的“大白”,严格落实进馆人员第一道门岗测温、验码、数字哨兵的检测登记及维护秩序工作。监控人员和内场保安队员互相配合,加强馆内人流量监控,严格按照规定控制参观活动人数,发现没有正确佩戴口罩或违反防疫相关规定的现象及时提醒纠正。

物业保洁每天穿着“小蓝”,除了做好日常各区域保洁消毒工作外,在场馆开放前做好通风开窗、清洁消毒工作,公共空间放置好防疫物资,并在馆内各项活动结束后,对场地进行清洁消杀。

工程部除了日常维修巡检工作外,每天不定时巡视检查场馆内外的各项设施设备,每周定期对各空调机组设备进行清洗、消毒,确保场馆各区域空调效果舒适和安全。

在保洁人员紧缺的情况下,全体会务人员每天协助保洁做好各会议室的清洁工作,每次会议结束后,立即对场地进行通风、清洁消毒,确保防疫安全。

在馆内做好疫情防控措施的前提下,群艺馆各项重大活动开始逐步恢复,容纳700多人的剧场演出及120余座的电影院即将全面开放,群艺馆的物业管理处员工表示,一定能够克服高温酷暑,有信心、有能力做好各项后勤服务和防疫工作,切实保障市民群众的文化需求,进一步提升物业服务水平和质量,满足业主物业服务需求。

(群艺馆项目管理处 陈秀民)



【顾广利、平粉根向警方报告相关情况】

顾广利与平粉根一面安抚女子,一面拨打了110、120。女子被送往医院后,顾广利与平粉根这才放下心来,简单处理了一下湿透的衣物,又投入了水草打捞的工作中。轻生女子在民警帮助下已经和其家人取得了联系,目前状态稳定。

顾广利与平粉根虽然常年从事河道保洁工作,但水中救人对于这两个上了年纪的人来说还是十分危险的。事后面对亲朋好友的担心,他们却认为自己不过是做了应该做的事情。“救人就是我们的职能嘛,何况我还是个党员。”

(大居一体化项目 王军荣)

救人,是我们的职责

“遇到这种事情,第一反应肯定要救人!”赵巷一体化项目河道保洁员顾广利和平粉根在危急时刻成功救下一位轻生女子,受到周边群众的夸赞。

7月27日凌晨4点多,天刚蒙蒙亮,顾广利像往常一样来到辖区河道清理水草。与以往不同的是,平日里空无一人的马路上,竟然出现一名女子的身影。从不远处见那女子站在里浜河边的桥面上,驻足片刻后突然脱下鞋子扔进了河中。发现女子的异常举动,顾广利急忙上前询问情况,但是该女子却不予理睬。见到女子的可疑行为,顾广利担心出现意外不敢离开,便在其附近水域打捞水草。

过去将近一个小时,顾广利突然听到身后传来“扑通”一声。原来是该女子从桥上跳入了水中。面对眼前的危急情况,顾广利来不及多想,迅速跳入水中相救。

由于他下水时来不及脱下水裤,河水灌入水裤中,阻力顿时增大。眼看女子慢慢消失在水中,他一边奋力游向女子,一边呼喊同事平粉根来救援。在游到落水女子身边后,他一边用左手抓住女子,一边用右手划水游向岸边,最终两人合力将落水女子救上了岸。

女子被救上岸后,情绪十分激动,不断

一次紧急倒闸操作

8月11日中午11:30左右,市教育考试院项目工程部的师傅们正要准备吃午饭,突然空调停机了,同时发现电脑也关机了。出于职能反应,师傅们赶紧去配电间检查,发现所有开关都是处于闭合状态。“咦!这就怪了,到底是什么问题呢?”正在疑虑间,杨经理的手机响了,有老师反映他们办公室里没电了。这段时间正是中、高考集中录取期间,所有电脑都处于紧张工作状态,一旦断电将会影响到考生的招录工作,甚至还会衍生出更加严重的后果。容不得多加考虑,杨经理凭着经验带领工程部师傅们赶紧直奔高压配电间。

进入高压配电间后,第一眼就发现1#线路变电柜上所有仪表指示都熄灭了。再看2#线路变电柜运行正常。然后开始逐一排查1#变电柜,最后发现高压端进线侧的指示灯不亮。这样初步判断是外部输电线路发生了故障。为了进一步加以核实,杨经理拨通了市北供电监察的电话,得到的回复是外部线路故障,供电部门正在排查抢修,什么时候修复还不能确定。怎么办呢?UPS和柴油发电机组因为功率小,它只能对机房进行应急供电。当务之急就是采取倒闸操作,把1#变电柜线路联结到2#变电柜上。

在跟业主作了简单的汇报并征得同意后,工程部开始着手倒闸操作。首先由工程部陈海祥师傅填写倒闸操作票,杨经理对操作票进行仔细核实,在确认无误后,陈海祥师傅作为操作监护人下达操作口令。杨华师傅按照要求进行操作,一切都在急而不乱、规范有序中进行。

当杨华师傅按照操作口令合上最后一个开关的时候,大家同时都松了一口气,因为教育考试院所有办公室又可以开始正常工作了……

(市教育考试院供稿)

明星保安风采

银盾，光彩闪烁

——申勤公司五位保安员先进事迹实录

保安，正在用一个新的定义诠释着这份职业，用自己的实际行动践行着岗位职责。他们是常态化疫情防控工作中的“防疫员”、熟悉场地消防安全的“消防队员”、指挥车辆出入停放的“管理员”、门卫问询转达和物流联络的“通讯员”、遇有上访群众及时疏导的“劝解员”、宿舍安全管理巡查的“服务员”、保供物资搬运发放的“志愿者”。他们尽职尽责，兢兢业业，在平凡的岗位上涌现出许多不忘初心、甘为奉献的先进事迹。他们就是2021年度申勤公司“保安明星”，时代的平安守护者。

孟祥治 负重前行，共同抗疫

孟祥治，现任城运民防项目管理处保安主管。日常工作中，他注重调动其他保安员的主动性和积极性，常常和队员沟通谈心，给员工进行业务实操培训，强化大家的安全服务保障能力，从而提升了团队整体素质。他真切地说：“自我学习了、提高了，这还不够，保安队伍的提高才是真正的提高”。安全工作无小事。在他的带领下，队员们始终牢记“安全责任重于泰山”，尽力履行工作职责，确保项目安全无事故。



在这次特殊的抗疫战中，管理处人员紧缺。作为一名党员，孟祥治主动请缨，坚守在最危险的西门岗上，每天对进出大院的人员进行健康码查看、测温、登记，以及防疫物资的消毒，物资搬运等工作，严防死守第一道关，保障了大院的安全。孟祥治的妻子是一名医护者，封控之前本要去医院报到，由于防控要求医院封闭。孟祥治的妻子作为党员在危急时刻，挺身而出，迎难而上，第一时间就报名当志愿者。两个多月来，她一直在疫情较严重的社区做核酸采样，从未缺席一次。孟祥治认为，“党员就是一面旗帜，哪里有困难，哪里就有共产党员冲锋在抗疫的第一线”。正如鲁迅先生所说：有一分热，发一分光，就像萤火一般，也可以在黑暗里闪着，不必等待火炬。也许孟祥治的个人力量微不足道，但他经历着压力和挑战，舍小家为大家，不顾生命危险，毅然冲到了抗疫支援一线，以防疫志愿者、党员的身份默默地奉献着。哪有什么岁月静好，不过是有人替你负重前行！

俞建平 一言一行，责任担当

俞建平是青浦财税大楼项目一名普通的保安，入司多年主要负责68号营业办税大厅岗位值守。每天他总是早早的来到岗位上，提前做



好各项保障服务工作，确保办税营业大厅重要窗口准时向纳税人开放。在日常工作中，俞师傅除了展示保安礼仪、秩序维护、微笑服务外，主动整理最新的纳税业务资料，时刻不忘给自己“充充电”。每当纳税人提出各类问题，俞师傅都能从容解答业务知识，耐心地协助完成实际操作，已然成为办税大厅的“大管家”，纳税人的知心帮手。大家都亲切地叫他“俞博士”。他却礼貌地回复：“不管做什么工作，没有哪一行是一看就懂，一干就精的，靠的就是不断的学习积累。”

在新冠疫情防控期间，他肩负重任，为业主方保障好第一道安全防线，负责办税大厅里每天外来办税人员进出的管理，严格落实防疫登记、测量体温、健康码核对等工作，在做好大厅的各项安保服务工作外，主动承担咨询税务各项业务办理，大大加快了营业厅内的办事效率，让营业厅的各项税务服务保障工作有序进行。俞师傅还主动帮助保洁阿姨进行大厅垃圾分类日常工作，发现问题及时给予调整。他常常会说：“这些都是小事，能给大家做点事情，感到很开心”。这朴实的话语中蕴含着温暖的力量。他爱岗敬业，在平凡岗位上的点点滴滴、一言一行，用责任和担当，赢得了大家的好评与赞扬，获得业主方的肯定和表扬。

任忠杰 爱岗敬业，恪尽职守



青年小伙任忠杰，工作认真踏实，业务知识扎实，是青浦检察院项目管理处保安部礼仪岗。作为物业行业对外服务的窗口，从清晨到日暮，从黎明到黄昏，他时时刻刻注意形象，规范操作，淳朴敬业，恪尽职守，仿佛就像一名没有穿戎装的军人，为守护机关大院一方平安默默地贡献青春年华。

本职岗位我尽责，疫情防控我有责。这是任忠杰一直坚信的信念，疫情期间时刻身处一线的他，每天与外来人员接触最多，可想而知，冒着隐形的感染风险，可尽管如此，他没有退缩，每天对进入院内的人员进行提问检测，对外来人员一律实行严格把控，检查随申码、场所码、测温 and 配合填写流调表，积极配合保安队长发现异常人员阻止进入并登记上报。随着夏日的滚滚热浪不断袭来，作为礼仪岗安保员的他，常常头顶烈日、脚踏热浪，汗流浹背仍然一丝不苟地维护秩序，不畏酷暑，经受住高温的“烤”验，用勤劳与汗水诠释着对工作的热爱

与责任。

他不仅严格要求自己，主动学习业务知识，报考消防证4级，通过多年的不懈努力，获得了多项证书。他还积极参与公司组织的竞赛，并在物业消防技能比武大赛中荣获三等奖。任忠杰在平凡的岗位上肩负着一个保安员应有的责任，为保障检察院项目的安全奉献着自己的光和热。

倪慧明 微笑服务，尽心尽责

市环境监测中心项目礼仪岗保安倪慧明，熟悉的人都昵称他“小胖子”。不管是在疫情期间，还是在炎炎烈日下，他总是冲锋在前，坚守在一线，对进入中心的所有人员严格把关。严格做到对业主人员、外来办事人员、临时开会等人员进入中心时一律用手机扫描场所码、显示72小时内的核酸检测阴性报告、测体温正常后方可放行。他恪尽职守逢车必查、逢人必查，一个不漏，坚持原则、文明执勤、微笑服务，为环境监测中心疫情期间安全、平稳、有序尽职尽责。他不仅是这个岗点的典范，也是勇敢的坚守者、坚定的担当者、忠诚的银盾人，践行着一名普普通通保安员的初心和使命，多次被公司评为保安明星。



监测中心大楼作为环境应急指挥中心，在上海市发生突发事件时需要专业人员应急保障。在此次金山发生火灾时，生态环境局执法总队和环境监测中心二支应急队伍连夜需要去现场。倪慧明在接到管理处通知后，连夜到单位协助搬运监测器材，配合行政部做好监测执法人员的后勤服务和保障服务。

今年的夏天气温达40摄氏度左右，倪慧明笔直地站岗，汗水湿透衣衫，毫无一丝怨言，脸部除去戴口罩的地方外被烈日晒得红中泛黑。现在的他跟以前判若两人，同事们等他摘掉口罩后看到那张“口罩脸”除了笑还有感动，口罩下的勒痕，是明星保安倪慧明最美的印记。在队员身体不适时，他换上湿透衣衫主动顶岗，与队员共进退。他机智果断，负责将原本已经“消失”的快递“安全送达”主人手中，打击了偷窃分子的嚣张气焰，受到了大家的赞扬。朴实、敬业、真诚在“小胖子”倪慧明的身上展现的淋漓尽致，经过门岗的业主看到小倪忙碌的身影常常关心地打招呼：“辛苦了！你是当之无愧的保安明星。”

潘伟良 身先士卒，表率担当

潘伟良作为嘉定博物馆新馆保安

领班，带领着27名常日班保安及24名日夜双班保安，严格按照公司领



导下达的指令开展工作，发挥每一位安保队员的长处，最大程度调动队员们的积极性，提高队员们的自身素质，增强了队员们的归属感和责任感。他担负着嘉定博物馆新馆的日常安保任务，身先士卒，既当指挥员，更当战斗员，默默地在平凡的岗位上铸就着自己的不平凡。

消防安全，挺在前列。嘉定博物馆作为上海市消防重点单位，消防工作是重中之重。潘伟良带领队员，每月要做好新馆313只灭火器、59只消防栓、气体灭火装置、食堂自动灭火装置的检查工作；每季度要进行应急灯、安全出口指示灯的检查，确保消防设施完好有效。每月要组织微型消防站义务消防队实操演练，从不间断。他积极参加消防部门及公司组织的各类消防演练活动，成绩优良。他还是微型消防站与消防部门的联系人，严格按微型消防站的要求组织检查。在他的努力工作下，嘉定博物馆新馆在历次消防双随机抽查中均取得好成绩。

疫情防控，身先士卒。疫情防控期间，博物馆新馆增设了2名保安测温验码岗。潘伟良一有空余时间就会到门岗上，协助维持秩序。在坚持原则的基础上，他认真解决各类特殊问题，耐心做好解释工作，从不与他人发生不愉快，给其他保安作出表率。他每天在食堂设置的临时就餐测温点，对入馆就餐人员进行测温登记。他增加日常巡查频次，及时处置各类问题。他参与组织防疫演练，充当“演员”，为其他保安提供样板，使嘉定博物馆新馆的疫情防控工作有条不紊地开展。

防汛抗台，冲在前列。为做好防汛抗台工作，潘伟良总会在风雨来临前后，带领保安、保洁人员加强巡查，及时收回容易被风吹翻的海报架、花盆等，及时查看漏雨部位，及时清理路面积水。由于不少下水口在建筑物屋顶部位，受风雨落叶影响，潘伟良需要经常爬上屋顶，清理下水道落叶、杂物，保证下水道的畅通，浑身湿透从不言苦，为其他保安作出表率。

作为保安领班，潘伟良每天都会对常日班保安进行晨会，进行队列训练，礼仪礼貌、文明用语教育，仪容仪表检查，重要活动注意事项提醒，在新馆保安中营造良好氛围。作为群主，潘伟良带领保安参与嘉定博物馆所辖派出所“保安管理”群组织的各类保安管理活动及各类知识答题活动，受到嘉城派出所的肯定，在保安群体中传递着良好的口碑。

(综合办 叶伟英)